

Spis treści

Anna Opacka: W cieniu Mickiewicza	7
Stanisław Makowski: Warszawsko-ukraiński wariant polskiego romantyzmu	10
Edward Kasperski: Paradygmat i historia. Metodologiczne rozważania o romantyzmie	25
Ewa Hoffmann-Piotrowska: Towiański w teatrze Mickiewicza ...	40
Piotr Żbikowski: Jeszcze raz o dziejach Alfa Waltera i przesłaniu Mickiewiczowskiego poematu	52
Mirosław Strzyżewski: Znaczenie wykładów paryskich Mickiewicza w kulturze polskiej (od „kursu literatur” po „summę romantyzmu”) ...	63
Jarosław Ławski: Formy zła. O <i>Zdaniach i uwagach</i> Adama Mickiewicza	79
Marek Piechota: Jeszcze o milczeniu Mickiewicza. Myśl i cień myśli ..	100
Leszek Zwierzyński: Całość i wieloistość. O wyobraźni Mickiewicza i Słowackiego	109
Krystyna Heska-Kwaśniewicz: Wątki kynologiczne w <i>Panu Tadeuszu</i>	127
Maciej Szargot: „Tu – Maciej i tam – Maciej! Maciej – z każdej strony!” O pewnym motywie z <i>Pana Tadeusza</i>	137
Jerzy Fiećko: W cieniu <i>Salonu warszawskiego</i> . Kilka uwag o dramacie Krasieńskiego [<i>Rok 1846</i>]	146
Agnieszka Rytel: <i>Irydion</i> Zygmunta Krasieńskiego wobec <i>Konrada Wallenroda</i> Adama Mickiewicza. Dyskurs „satanizmów”	159
Janusz Skuczyński: <i>Dziesięć obrazów z wyprawy do Polski 1833 r.</i> Michała Chodźki: <i>Dziady</i> demokratyczne	169

Eligiusz Szymanis: <i>Sowiński w okopach Woli</i> w kontekście Mickiewiczowskiego mesjanizmu	179
Andrzej Fabianowski: Ukraina Michała Czajkowskiego wobec Mickiewiczowskiego modelu ojczyzny	190
Maria Makaruk: Antoni Edward Odynieć – w cieniu Mickiewicza? ...	200
Małgorzata Cwienk: Czeczot (jeszcze) nieznan. Uzupełnienie <i>Poezji filomatów</i> J. Czubka	212
Magdalena Bąk: „I tego wieczora byliśmy z nim jak dwaj bracia” – o relacji między Słowackim i Mickiewiczem	224
Jacek Lyszczyna: Konstanty Gaszyński wobec twórczości Mickiewicza	232
Artur Timofiejew: Odbrażawianie rzymskiego klasyka. Horacy i Mickiewicz w krytycznoliterackich sądach Franciszka Morawskiego	243
Henryk Gradkowski: Mickiewicz w korespondencji Zygmunta Kraśńskiego	251
Małgorzata Turczyn: Bronisław Trentowski a Mickiewicz – zarys rozważań	265
Zbigniew Sudolski: Mickiewicz w świadomości inteligencji galicyjskiej XIX wieku	281
Elżbieta Malinowska: „Żywe pamiętki”. O formie kultu Antoniego Edwarda Odyńca i Ignacego Domeyki po 1863 roku	306
Jerzy Paszek: Berent a Mickiewicz	320
Krzysztof Biliński: Kult Mickiewicza we wspomnieniach Stanisława Przybyszewskiego	329
Jan Jakóbczyk: Jaka Polska? Artur Górski śladami Mickiewicza w drodze na Monsalwat	336
Danuta Ryszka: Mickiewicz na warsztacie Jarosława Marka Rymkiewicza	347
Agnieszka Kucia: Epos-nasza? O <i>Dwunastu stacjach</i> Tomasza Różckiego	355
Indeks osobowy	366